

SPÉCIALITÉ ARTS PLASTIQUES



PREMIÈRE: 4H COURS (6 H EN TERMINALE)

3H PRATIQUE ARTISTIQUE

(4H30 en Terminale)

- DESSIN
- PEINTURE
- SCULPTURE
- PHOTO
- VIDEO
- INFOGRAPHIE
-
- LIENS AVEC LE THÉÂTRE, DANSE, CINEMA, JEUX VIDEOS, MUSIQUE, ARCHITECTURE...

1H CULTURE ARTISTIQUE

(1H30 en Terminale)

- APPRENDRE À DECRIRE ET À ANALYSER DES ŒUVRES ANCIENNES ET CONTEMPORAINES
- PRESENTER DES ŒUVRES A L'ORAL.
- SORTIES DANS LES MUSEES, VOYAGES CULTURELS.

PROJETS EN COLLABORATION
AVEC DES ARTISTES, AVEC DES
MUSEES...



OBJECTIFS

- LA PRATIQUE ARTISTIQUE PERMET DE DEVELOPPER LA CREATIVITE, LA SENSIBILITE, LA CURIOSITE ET LA CONFIANCE EN SOI.
- APPRENDRE A TRAVAILLER EN AUTONOMIE DANS UNE DEMARCHE DE PROJET. (grande part de LIBERTE)
- ACQUERIR DES CONNAISSANCES, DEVELOPPER ET ORGANISER UNE REFLEXION PERSONNELLE.



LES IDÉES REÇUES SUR LES ARTS PLASTIQUES



« IL FAUT SAVOIR BIEN DESSINER »

FAUX!

En spécialité arts plastiques, il n'y a **pas de niveau de dessin requis**. Certains élèves dessinent très bien et d'autres non. Le **but est** découvrir la diversité des formes de création artistique (dessin, photo, vidéo, maquette, peinture...) pour ensuite **choisir celle qui vous convient le mieux !**



FAUX!

FAUX!

« IL FAUT AVOIR SUIVI L'OPTION ARTS PLASTIQUES EN SECONDE »

Environ **30 à 50%** des élèves de **spécialité** arts plastiques **n'ont pas suivi l'option** arts plastiques en **seconde** et cela ne pose pas de problème particulier. C'est principalement la motivation qui compte !



« C'EST UNIQUEMENT POUR LES ELEVES QUI
SOUHAITENT DEVENIR ARTISTE »

10 à 30% des élèves de spécialité arts plastiques poursuivent vers des études qui comportent une forte part de création artistique (école d'art ou de design) **mais ce n'est pas la majorité.**



« IL N Y A PAS DE DÉBOUCHÉS »

FAUX

FAUX!

FAUX

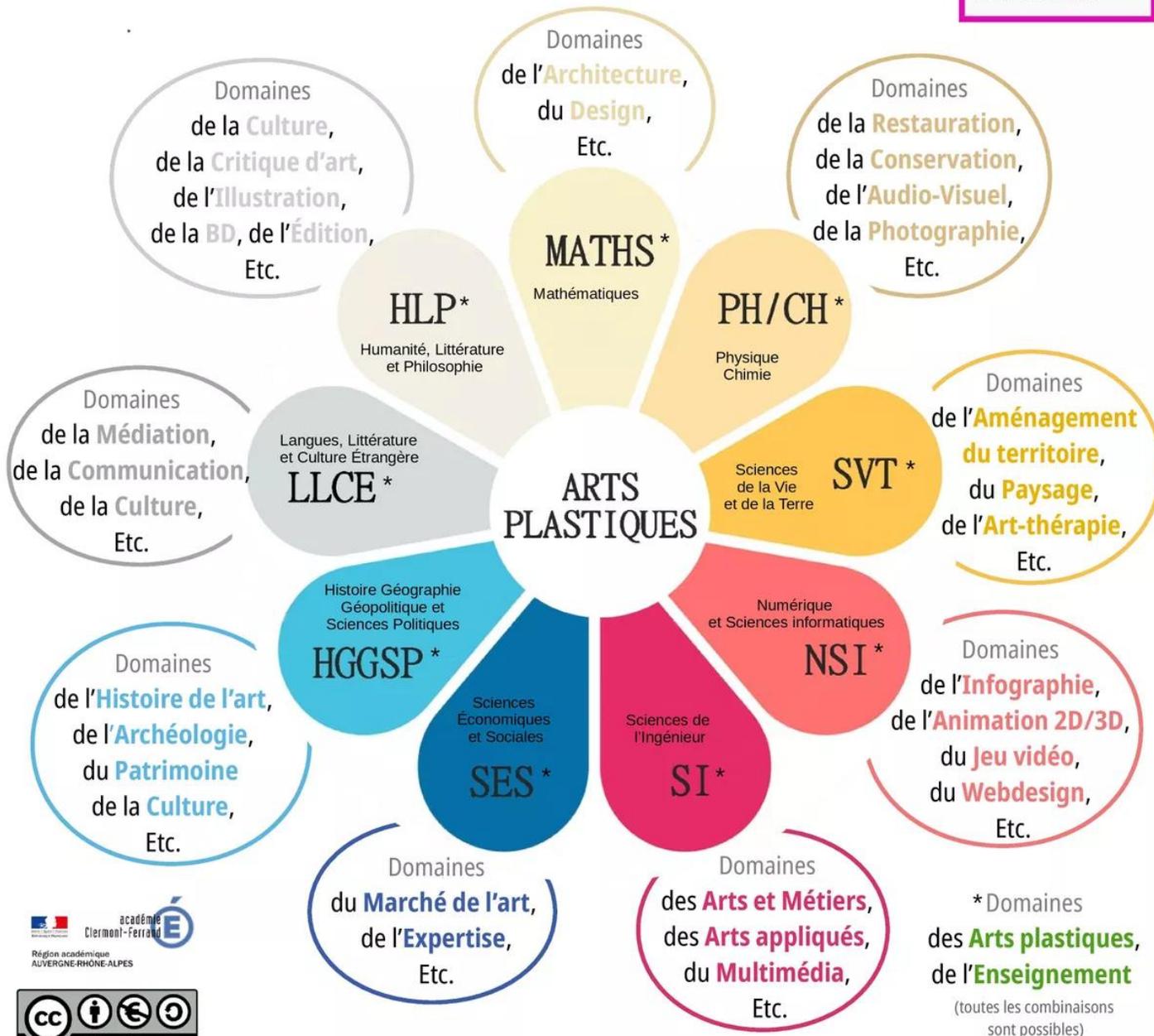
Les domaines de **l'art et la culture** offrent de nombreuses perspectives (voir diapo suivante). La formations aux pratiques **artistiques numériques** (photo, vidéo, internet...) permet de se familiariser avec de nombreux **outils et logiciels** utiles dans toutes sortes de **parcours dans les études supérieures** et le **monde professionnel**.

IBM, géant américain de l'informatique a déclaré que la compétence plus recherchée chez ses employés était la **CREATIVITE**, car elle permet de s'adapter à toutes les situations et d'imaginer le **monde de demain**.

ARTS PLASTIQUES

Un parcours de formation artistique et culturelle : un métier d'avenir

PARCOURS
AVENIR



POSSIBILITE DE PRENDRE
LA SPECIALITE ARTS PLASTIQUES
+
L'OPTION ARTS PLASTIQUES
SOIT 4H+2H=6H D'ARTS PLASTIQUES
PAR SEMAINE !!!!!!!

Les objectifs ne sont pas les mêmes en OPTION en SPECIALITE : l'option est plus destinée à des élèves qui viennent pour **pratiquer les arts plastiques sans aucune pression pour se faire plaisir**. Le volume horaire de l'OPTION est **moins important** (2H/semaine), il n'y a **pas d'épreuve au BAC** (seules les notes du contrôle continu comptent) et **pas d'œuvres à étudier**.



Le site « **HORIZONS 21** » VOUS AIDE A CHOISIR VOS SPECIALITES
Possibilité de faire des simulations de combinaisons de spécialités pour voir les débouchés
(formations, travail...)

The screenshot shows a web browser window with three tabs: 'Lycée Général Et Technologiqu...', 'L G T SIMONE WEIL LYCEE SIM...', and 'Horizons 21 - Construisez vos c...'. The address bar shows 'www.horizons21.fr'. The main heading is 'CONSTRUISEZ VOS CHOIX DE SPÉCIALITÉS AU LYCÉE'. Below this, there are navigation links: 'Retour à l'accueil', 'vous êtes en première générale', and 'COMMENT ÇA MARCHE?'. The instruction reads: 'Indiquez les 3 enseignements de spécialité que vous suivez en première'. There are two columns of specialization buttons. The left column includes 'Arts', 'Arts : arts du cirque', 'Arts : arts plastiques', 'Arts : cinéma - audiovisuel', 'Arts : danse', 'Arts : histoire des arts', 'Arts : musique', 'Arts : théâtre', 'Biologie-écologie', and 'Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques'. The right column includes 'Humanités, littérature et philosophie', 'Langues, littératures et cultures étrangères et régionales', 'Littérature, langues et cultures de l'Antiquité', 'Mathématiques', 'Numérique et sciences informatiques', 'Physique-chimie', 'Sciences de l'ingénieur', 'Sciences de la vie et de la Terre', and 'Sciences économiques et sociales'. The 'Arts : arts plastiques' and 'Mathématiques' buttons are highlighted in orange.



**ENSEIGNEMENTS
AU LYCÉE**

Spé.
et/ou
Option

+ Spécialités

ARTS
PLASTIQUES
1

HISTOIRE
GÉOGRAPHIE,
GÉOPOLITIQUE ET
SCIENCES POLITIQUES
ou
LITTÉRATURE,
LANGUES ET
CULTURES DE
L'ANTIQUITÉ

ARTS
PLASTIQUES
2

HUMANITÉS,
LITTÉRATURE,
PHILOSOPHIE

ARTS
PLASTIQUES
3

LANGUES,
LITTÉRATURE ET
CULTURE ÉTRANGÈRE

= PROFESSIONS

URBANISTE, ARCHÉOLOGUE,
HISTORIEN D'ART, ARCHIVISTE,
ANTIQUAIRE, GUIDE
CONFÉRENCIER, COMMISSAIRE
PRISEUR, ...

ARTISTE, ENSEIGNANT, CRITIQUE
D'ART, CINÉASTE, ANIMATEUR,
MAQUETTISTE, INFOGRAPHISTE,
GRAPHISTE, ILLUSTRATEUR, ...

GUIDE TRADUCTEUR,
COMMISSAIRE D'EXPOSITION,
MÉDIATIEUR, CHARGÉ DE
COMMUNICATION, CHARGÉ DE
RELATION AVEC LE PUBLIC, ...

ÉTUDES SUPÉRIEURES
avec une dominante artistique et culturelle

○ >>> combinaisons les plus adaptées
selon le parcours dans le supérieur

Universités et IUT (Institut Universitaire de Technologie)

Licence : études longues / Licence pro et DUT (Diplôme Universitaire de Technologie) : études courtes

- Parcours *Arts plastiques* : Licence ① ② ③ ⑤
- Parcours *Arts du spectacle* : Licence ① ② ③ ⑤
- Parcours *Histoire de l'art et Archéologie* : Licence ① ② ③
- Parcours *Information-Communication* ou Mention *Médiation* : Licence / Licence pro / DUT ① ② ③ ⑤ ⑧ ⑨
- Parcours *Métiers du livre* : Licence pro / DUT ① ② ③
- Parcours *Métiers du Patrimoine* : Licence pro / DUT ① ② ③
- Parcours *Métiers du Design* : Licence pro ④ ⑤ ⑥ ⑨
- Parcours *Métiers du Numérique* : Licence pro ⑤ ⑨
- Parcours *Métiers de l'informatique* : Licence pro, DUT ④ ⑤ ⑨
- Mention *Marché de l'art* : (à partir du Master) ① ③ ⑧
- Parcours *Art-Thérapie* : DU (Diplôme Universitaire) ⑦

Lycées / Écoles privées

Suite...

PL		RELATION AVEC LE PUBLIC, ...
ARTS PLASTIQUES	MATHÉMATIQUES	ARCHITECTE, ENCADREUR, GÉOMÈTRE, DESSINATEUR BTP, ILLUSTRATEUR MÉDICAL ET SCIENTIFIQUE, DÉCORATEUR, DESIGNER (mode, graphique, industriel, mobilier, espace, produit, etc) ...
ARTS PLASTIQUES	NUMÉRIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES	INFOGRAPHISTE, ANIMATEUR 2D et 3D, DESIGNER (graphique, industriel, de réalité virtuelle, etc), WEBMASTER, GRAPHISTE, CONCEPTEUR DE JEUX VIDÉOS, MODELEUR 3D, DIRECTEUR ARTISTIQUE, STORYBOARDEUR, ...
ARTS PLASTIQUES	PHYSIQUE-CHIMIE	RESTAURATEUR, CONSERVATEUR DES ŒUVRES D'ART, PHOTOGRAPHE (d'art, scientifique, etc.), TECHNICIEN DE LABORATOIRE PHOTO, ...
ARTS PLASTIQUES	SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE	AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE, PAYSAGISTE, PROTHÉSISTE DENTAIRE, ART-THÉRAPEUTE, ...
ARTS PLASTIQUES	SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES	PRODUCTEUR, GALERISTE, ANTIQUAIRE, COMMISSAIRE PRISEUR, COURTIER, DIRECTEUR DE CRÉATION, EXPERT D'ART, ...
ARTS PLASTIQUES	SCIENCES DE L'INGÉNIEUR	RÉGISSEUR, SCÉNOGRAPHE, DESIGNER (graphique, industriel, de réalité virtuelle, mobilier, espace, produit, etc), INGÉNIEUR COMMUNICATION IMPRIMÉE, ...

Lycées / Écoles privées

- CPGE (Classes Préparatoires aux Grandes Écoles) option art ①②③
- CPES-CAAP (Classes Préparatoires aux Études Supérieures-Classes d'Approfondissement Arts Plastiques) ①②③④⑤⑥⑨
- DN MADE (Diplôme National des Métiers d'Art et du Design) (14 mentions : animation / espace / événement / graphisme / innovation sociale / instrument / livre / matériaux / mode / numérique / objet / ornement / patrimoine / spectacle) ①②③④⑤⑥⑨ (selon la mention)
- BTS (Brevet de Technicien Supérieur) Métiers de l'audiovisuel option métiers de l'image ⑤⑥⑨

Écoles spécialisées : art / design / architecture / animation

- ENSBA École Nationale Supérieure des Beaux-arts ①②③⑤⑨
- Écoles Supérieures d'Art (Ecoles des Beaux-arts) ①②③⑤⑨
- ENSAD École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs ④⑤⑥⑨
- ENSCI École Nationale Supérieure de la Création Industrielle ④⑤⑨
- ENSA École Nationale Supérieure d'Architecte ④⑤⑥⑨
- ESA École Spéciale d'Architecture (Privée) ④⑤⑥⑨
- INSA Institut National des Sciences Appliquées ④⑤⑥⑨
- Écoles d'animation ou effets visuels (en majorité privées) : Gobelins, ArtFX, EMCA, ESMA, etc. ②④⑤⑨

Écoles spécialisées : patrimoine / communication

- ENC École des chartes ①②
- École du Louvre ①②
- INP Institut National du Patrimoine ①②⑥
- Écoles de communication (Privées) : IST, ESTRi, SciencesCOM, EFAP, ISCOM, ect. ②③⑤⑨
- CELSA École des hautes études en sciences de l'information et de la communication ②③⑤⑨
- IESA Institut d'Études Supérieures des Arts ①②③⑤⑧

Écoles d'ingénieurs ⑨

- ENSAM (École Nationale Supérieure d'Arts et Métiers) / IMAC (Image-Multimédia – Audiovisuel – Communication) / ECAM / ect.

Études supérieures avec un parcours de formation artistique et culturelle dans l'Académie de Clermont-Ferrand

➤ **École Supérieure d'Art Clermont Métropole**
ESACM à Clermont-Ferrand
<http://www.esacm.fr/>

➤ **École Nationale Supérieure d'Architecture**
ENSACF à Clermont-Ferrand
<http://www.clermont-fd.archi.fr/>

➤ **Licence Histoire de l'art et Archéologie**
Clermont-Ferrand (Université Clermont Auvergne)
<https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-formations/licence-histoire-de-l-art-et-archeologie-10087.kjsp?RH=1483950553467>

➤ **Licence Arts**
(Parcours métiers du livre et stratégies numériques /
Parcours tourisme / Parcours arts du spectacle)
Clermont-Ferrand (Université Clermont Auvergne)
<https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-formations/licence-arts-11245.kjsp?RH=1483950553467>

➤ **Licence Information et Communication**
Clermont-Ferrand (Université Clermont Auvergne)
<https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-formations/licence-information-et-communication-10040.kjsp?RH=1483950553467>

➤ **DUT Informatique : orientation Informatique graphique**

Puy en Velay (Université Clermont Auvergne)
<https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-formations/dut-informatique-orientation-informatique-graphique-11721.kjsp?RH=1483954617119>

➤ **DUT Métiers du multimédia et de l'internet**

Puy en Velay et Vichy (Université Clermont Auvergne)
<https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-formations/dut-metiers-du-multimedia-et-de-l-internet-11259.kjsp?RH=1483954617119>
<https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-formations/dut-metiers-du-multimedia-et-de-l-internet-11269.kjsp?RH=1483954617119>

➤ **DUT Information Communication**

Vichy (Université Clermont Auvergne)
<https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-formations/dut-information-communication-33078.kjsp?RH=1483954617119>

➤ **DN MADE mention Animation / mention Espace**

Cournon d'Auvergne (Lycée René Descartes / Public)
<http://www.onisep.fr/Ressources/Univers-Lycees/Lycees/Auvergne-Rhone-Alpes/Puy-de-Dome/Lycees-general-et-technologique-Rene-Descartes>

Suite...

➤ **Licence Information et Communication**

Clermont-Ferrand (Université Clermont Auvergne)

<https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-formations/licence-information-et-communication-10040.kjsp?RH=1483950553467>

➤ **Licence professionnelle Métiers du numérique :
conception, rédaction et réalisation web**

Puy en Velay (Université Clermont Auvergne)

<https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-formations/licence-professionnelle-metiers-du-numerique-conception-redaction-et-realisation-web-10081.kjsp?RH=1483953816388>

➤ **Licence professionnelle Métiers de l'information :
métiers du journalisme et de la presse**

Vichy (Université Clermont Auvergne)

<https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-formations/licence-professionnelle-metiers-de-l-information-metiers-du-journalisme-et-de-la-presse-11243.kjsp?RH=1483953816388>

➤ **Licence professionnelle Techniques du Son et de
l'Image**

Vichy (Université Clermont Auvergne)

<https://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-formations/licence-professionnelle-techniques-du-son-et-de-l-image-10068.kjsp?RH=1483953816388>

➤ **DN MADE mention Animation / mention Espace**

Cournon d'Auvergne (Lycée René Descartes / Public)

<http://www.onisep.fr/Ressources/Univers-Lycee/Lycees/Auvergne-Rhone-Alpes/Puy-de-Dome/Lycee-general-et-technologique-Rene-Descartes>

➤ **DN MADE mention Matériaux / mention Numérique /
mention Objet**

Yzeure (Lycée Jean Monnet / Public)

<https://www.lycee-jeanmonnet-yzeure.fr/course/dn-made-mention-materiaux/>
<https://www.lycee-jeanmonnet-yzeure.fr/course/dn-made-mention-numerique/>
<https://www.lycee-jeanmonnet-yzeure.fr/course/dn-made-mention-objet/>

➤ **DN MADE mention Graphisme / mention Numérique /
mention Mode**

Aurillac (Lycée Saint Géraud / Privé)

http://www.lycee-stgeraud.com/formation.php?hip_content_id=7

➤ **DN MADE mention Événement**

(scénographie événementielle)

Clermont-Ferrand (Lycée Godefroy de Bouillon / Privé)

<http://www.onisep.fr/Ressources/Univers-Lycee/Lycees/Auvergne-Rhone-Alpes/Puy-de-Dome/Lycee-general-et-technologique-privé-Godefroy-de-Bouillon>

➤ **DSAA spécialité Design, mention Produit**

Yzeure (Lycée Jean Monnet / Public)

<https://www.lycee-jeanmonnet-yzeure.fr/course/dsaadp-design-produit/>





lezartswell

Modifier profil



255 publications

369 abonnés

124 abonnements

lez'artswell

Lez'artswell est une association créée pour promouvoir les arts plastiques et la musique au lycée Simone Weil au Puy en Velay.



yayoi kusa...

PUBLICATIONS

IGTV

ENREGISTREMENTS

IDENTIFIÉ(E)



Zelihan

Originnaire du Puy-en-Velay, Zelihan est une jeune dessinatrice française de 23 ans. À 12 ans, elle intègre le conservatoire où elle étudie la musique, le chant, la danse et le théâtre jusqu'à son baccalauréat. Elle est actuellement en Master 2 Édition d'art / Livre d'artiste. bercée par les films du studio Ghibli depuis son enfance, elle est marquée par la lecture du manga Dragon Ball, plus tard elle découvre les oeuvres D-Gray Man et Fruits Basket.



Pour vous donner une idée de la diversité des créations réalisées par les élèves, allez voir le compte INSTAGRAM LEZARTSWEIL

LEZARTSWEIL

